

## 課程與教學研究所

### 99 學年度第一學期博士學位候選人資格考試

#### 考試科目：課程美學專題研究

課程美學是一種存有的方式 (a way of being)，而建構「美學我」(aesthetic self) 是課程美學的重要目標之一。試從「存有」的觀點申述「美學我」的概念。(25%)

Eisner 在多篇著作中一再指出藝術可以對於課程與教學提供革新啟示。請提出三個 Eisner 由藝術角度所提出的關於課程與教學如何改變的觀點。(25%)

以藝術為本的探究(arts-based research)對課程與教學實踐的意義與價值為何？

想像與遊戲在美感教育中的價值為何？請以兩位課程美學研究者的論點加以引申。