

97 學年度第 1 學期課程與教學研究所博士班資格考

課程研究方法論

- 一、課程研究與文化研究近期展開積極對話，而文化研究主要實徵研究旨趣在於生命經驗、文本與論述分析、及社會脈絡三者的相互影響。請討論課程研究方法論近期發展如何回應文化研究的探究旨趣？
- 二、社會科學研究社群對質性研究效度(Validity)普遍存在著爭議。輓近質性研究社群大致將效度分為交互效度(transactional validity)與轉化效度(transformational validity)兩種類型。試就前述兩種效度規準加以評析，並討論如何在不同課程探究的形式中加以應用？
- 三 試論述“currere”與自傳方法的關係，並討論 William Pinar 所發展的課程探究策略如何在課程「研究」與課程「實務」上運用的可能性？
- 四、國內像是「課程與教學季刊」也曾對「課程美學」之主題出版專輯，試舉您熟悉的學者之觀點，說明「課程美學探究」的理論、方法論與研究取向。