

國立台北教育大學課程與教學研究所 96 學年第 2 學期博士班學科考

教學文化研究（甲卷）

- 一、 Sarason(1982)曾提出在教室中的制度議題，試問有哪些？在我國中小學教室現場，是否存在？根據這些議題，試分析零體罰制度的落實度？25%

- 二、 對於「學習(learning)」一字，學生與老師的概念各為何？試比較其異同？並分析在此教學文化情境中，教育工作者該有何作為？25%

- 三、 何謂「文化腳本」(cultural scripts)？其對於教師對自身工作的定位，及其工作模式、行事慣性產生哪些方面的影響？25%

- 四、 教師的「庶民教育學」(folk pedagogy)(Bruner, 1996)何以影響教室內的師生互動方式、學習方法與規則？25%